

21G.714 Actividad para el primer día de clases

Lea las descripciones y conteste las siguientes preguntas, explicando sus respuestas.

- (1) ¿A quién admira más?
- (2) ¿A quién admira menos?
- (3) ¿Con cuál le gustaría más trabajar?
- (4) ¿Con cuál le gustaría menos trabajar?
- (5) ¿Cuál es más como usted?
- (6) ¿Cuál sería el mejor sujeto para una biografía televisada?
- (7) ¿Cuál merece más un préstamo (de largo plazo, bajos intereses) de \$50 mil?
- (8) ¿Cuál descripción contiene más estereotipos?

(Puede haber repeticiones).

Angel Treviño. Es de una familia adinerada guatemalteca que inmigró a Estados Unidos hace varios años y se compró una casa en un barrio rico del sur de California. En la escuela secundaria Angel menospreció su cultura hispana y trató de ser como los “anglos” en su manera de vestir, hablar y pensar. Era guapo y mujeriego, y dejó embarazada a una de sus novias (le aconsejó que tuviera un aborto). En la universidad conoció a otra gente hispana, y en su tercer año, repentinamente cambió de parecer. Renunció a su egoísmo anterior. Ahora es voluntario en una comunidad pobre de latinos y afroamericanos. Hace un mes fue víctima de un asalto violento, y como consecuencia ha perdido la audición. Piensa casarse con su novia actual, una maestra afroamericana. Sueña con fundar una escuela para niños desaventajados.

Consuelo Nelson. Nació en Texas, y tuvo una infancia muy feliz. Pero su madre mexicana murió cuando tenía nueve años, y su padre, que no hablaba español, la llevó a Chicago, donde se casó de nuevo, esta vez con una mujer de ascendencia irlandesa. Consuelo no se llevaba bien con su madrastra, y a los 14 años fue a Guadalajara a vivir con una tía, que la consintió mucho. Volvió a Chicago dos años después, pero nunca acabó la escuela secundaria. A los 18 años se casó con un muchacho latino muy pobre, y tuvieron una niña. Se divorciaron dos años después, y ahora Consuelo vive del bienestar público (Welfare) con su hija. Consuelo ha empezado a estudiar para su diploma de equivalencia. Sueña con abrir un restaurante mexicano un día.

Gilberto Ruiz Fonseca. Nació en Colombia. Poco después de venir a Estados Unidos, sus padres fueron condenados y encarcelados por ser traficantes de drogas. Algunas personas creen que fueron víctimas de corrupción policiaca. Cuando Gilberto se enteró de la situación de sus padres, tenía 15 años y le dio muy duro. Se fugó de la casa y empezó a vivir en la calle. Fue violado varias veces y una vez trató de matarse. A los 20 años un hombre rico le regaló mucho dinero, que mejoró su situación de manera dramática. Cuando Gilberto supo que sus padres se habían muerto en la cárcel, decidió abandonar este país y mudarse a Colombia. Allí se puso en contacto con unos primos, quienes le han ayudado a acabar la escuela secundaria y empezar una carrera de negocios en Bogotá. Su sueño es hacerse riquísimo y un día volver a Estados Unidos a descubrir la supuesta corrupción de los oficiales que encarcelaron a sus padres.

Steve Díaz. De ascendencia afroamericana, fue adoptado por una pareja venezolana residente de Nueva York. Llegó a ser completamente bilingüe, pero a veces ha cuestionado su identidad. Tiene afición a la literatura y a la ingeniería, y ahora asiste a una universidad prestigiosa. En una clase tuvo una experiencia desagradable cuando una profesora se refería a él en términos estereotipados como jugador de baloncesto, y se ha quejado formalmente a la administración de la universidad. Tiene pocos amigos, y la gente lo acusa de ser demasiado serio y sensible. Una ex novia le tachó de homosexual, y él le pegó, pero ella, quien dice ser “más macha” que él, no lo ha denunciado a la policía. Gilberto acaba de ganar un premio por un poema que publicó en una revista literaria de Caracas.

Irma Magdalena López. Nació en Puerto Rico, y vive con su esposo en New Jersey. Irma asistió por un año a una universidad comunitaria, pero no pudo encontrar nada que le interesara de verdad, y abandonó sus estudios. Su esposo es un vendedor de seguros sumamente exitoso que pasa mucho tiempo fuera de casa. Irma no les hace caso a los rumores sobre la infidelidad de su cónyuge. Tienen un solo niño, Paul, a quien Irma le dedica la totalidad de su energía. Paul nació con defectos físicos, y el pronóstico médico es que morirá en pocos años. Irma ha investigado la medicina y la religión de otras culturas, y usa sus recursos económicos (sin que se entere su esposo) para conseguirle a Paul tratamientos no ortodoxos. También se ha vuelto muy religiosa, y está consumida con la idea de la intervención milagrosa de la Virgen María.

Lupe Rodríguez-Peña. Nació en Tampa, Florida, de padres cubanos que ahora están divorciados. Siempre ha tenido una memoria prodigiosa, y ha sido alumna sobresaliente en todas sus materias. Quiere ser ingeniera química, y aunque solamente está en su último año universitario, ha hecho unos experimentos audaces e innovadores. Se enamoró locamente de un joven decano de su universidad, con quien tuvo un amorío fracasado que la dejó amargada. Lupe sufre por su perfeccionismo, y en los meses recientes ha perdido mucho peso, algo que les inquieta a sus amistades. La compañera de cuarto de Lupe es directora de una asociación para homosexuales y lesbianas de la comunidad universitaria, y le ha sugerido a Lupe que tenga nuevas experiencias sexuales, pero hasta la fecha Lupe se ha negado de seguir este consejo.

Kevin Wilson. Es de padres norteamericanos que no hablan español, pero en la escuela secundaria fue a España como estudiante de intercambio, y desde entonces toda la cultura hispana le ha encantado. Casi todos sus amigos son de ascendencia latina, y siempre trata de practicar español con ellos. Muchos de sus compañeros norteamericanos lo ven como un “vendido,” que ha rechazado su propia cultura angloamericana. Está en su último año universitario, y acaba de casarse con una joven mexicana de 17 años que fue enviada hacia Estados Unidos por sus padres. Kevin quiere ser importador de artesanías hispanoamericanas, y ya tiene un pequeño negocio en la Red Mundial.

Elizabeth Ortega. Nacida y criada en Arizona y California, es de padres mexicoamericanos. De niña era rebelde, y rehusaba ser “la perfecta niña sumisa” que había sido su madre. En esa época soñaba con ser exploradora o inventora, pero en la escuela secundaria cambió su manera de ser para conformarse a las expectativas de sus maestros y de los otros estudiantes de la clase. Ahora en la universidad, le va muy bien en la parte académica, pero desconoce el mundo de las fiestas y los bailes, pues se ha vuelto tímida y penosa. Está secretamente enamorada de un joven libanés que no le presta la menor atención. Elizabeth mira mucha televisión y le gustaría escribir guiones para películas de ciencia ficción, pero hasta ahora no ha realizado su sueño. En su residencia estudiantil tiene una hermosa gatita, cosa que va contra los reglamentos de la universidad, pero no le importa.

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21G.714 Spanish for Bilingual Students
Spring 2003

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.